

דף תרגול: גלובליזציה, תרבות וחברה – עולמקומיות (גלוקליות)

מהדורה למורה חנ"מ

מהדורה למורה – מפתח תשובות

מטרות הדף:

- להבין את המושגים האחדה תרבותית, עולמקומיות ובידול מרחבי
- לזהות דוגמאות לתהליכים אלה במרחב ובעיר המודרנית
- לנתח את המתח בין גלובלי למקומי ולהביע עמדה מנומקת

גרסת חנ"מ – פחות פריטים, עד 3 אפשרויות בחירה, בנק מילים, גופן מוגדל ושורות כתיבה רחבות. מומלץ להקריא את ההוראות בקול ולעבוד חלק אחר חלק, בלי הגבלת זמן.

חלק א׳ – הבנת המושגים

1. ב – שילוב של תרבות גלובלית עם התאמה מקומית
2. א – תהליך שבו תרבויות נעשות דומות זו לזו

חלק ב׳ – נכון או לא נכון

1. לא נכון – שני התהליכים קורים במקביל - גם האחדה וגם חיזוק ייחוד
2. נכון – כך כתוב בקריאה - התהליך היום רב-כיווני

חלק ג׳ – השלימו את המילה החסרה

1. עולמקומיות
2. האחדה
3. אמריקניזציה

חלק ד׳ – התאמה - מושג ודוגמה

1 – ג (אותם סרטים ומותגים בכל העולם)
2 – א (המבורגר כשר בישראל)
3 – ד (רובע אתני עם מבני דת ייחודיים)
4 – ב (השם הישן של התהליך לפני שהיה רב-כיווני)

חלק ה׳ – סדרו את שלבי החשיבה על דילמת השכונה

1. שכונה ותיקה עם אופי מיוחד קיימת
2. נפתחים בה סניפים של רשתות גדולות
3. מחירי הדיור בשכונה עולים
4. חלק מהתושבים הוותיקים עוזבים

חלק ו׳ – כתיבה ומחשבה

1. תשובה טובה: האחדה - תרבויות נעשות דומות (למשל אותם סרטים); עולמקומיות - שילוב בין גלובלי למקומי (למשל מאכל מותאם)

כרטיס יציאה – מה לחפש

- שילוב בין תרבות גלובלית להתאמה מקומית
- רובע אתני, מרכז קניות ייעודי או מבנה דת של קהילה
- דרך שכונות ייחודיות לצד מותגים ותרבות עולמית באותה עיר

טיפים להפעלה:

- אפשר לפתוח בדוגמה מוכרת לתלמידים - רשת מזון שמתאימה תפריט למדינות שונות
- בדיון על הדילמה כדאי לעודד תלמידים לנמק כל עמדה בדוגמה מהסביבה שלהם
- משימת השאלון הכיתתי אפשר לבצע כעבודה קבוצתית לפני השיעור הבא



דף תרגול: גלובליזציה, תרבות וחברה – עולמקומיות (גלוקליות)

דף התלמיד/ה חנ"מ

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

הגלובליזציה יוצרת תופעות מנוגדות: מצד אחד תרבות אחידה המשותפת לכל העולם, ומצד שני חיזוק של ייחוד מקומי. בדף זה נתרגל את המושגים המרכזיים שמסבירים את המתח הזה.

בנק מילים: האחדה | עולמקומיות | אמריקניזציה

1 חלק א׳ – הבנת המושגים

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. מהי עולמקומיות (גלוקליות)?

א) ביטול כל התרבויות המקומיות

ב) שילוב של תרבות גלובלית עם התאמה מקומית ג) מדינה ללא גבולות

2. מהי האחדה תרבותית?

א) תהליך שבו תרבויות נעשות דומות זו לזו ב) תהליך שבו מדינות נפרדות זו מזו

ג) שמירה על מסורת מקומית בלבד

2 חלק ב׳ – נכון או לא נכון

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	הגלובליזציה גורמת רק להאחדה תרבותית, ללא חיזוק של ייחוד מקומי	☐	☐
2	קיי-פופ מקוריאה ואנימה מיפן הם דוגמאות להפצת תרבות מכוונים שונים	☐	☐

3 חלק ג' – השלימו את המילה החסרה

השלימו את המילה החסרה.

1. המושג _____ מתאר שילוב בין תרבות גלובלית להתאמה מקומית

2. תהליך שבו תרבויות שונות נעשות דומות זו לזו נקרא _____ תרבותית

3. השם הישן לתהליך התפשטות תרבות אמריקאית נקרא _____

4 חלק ד' – התאמה - מושג ודוגמה

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. האחדה תרבותית	___	**א.** המבורגר כשר בישראל
2. עולמקומיות	___	**ב.** השם הישן של התהליך לפני שהיה רב-כיווני
3. בידול מרחבי	___	**ג.** אותם סרטים ומותגים בכל העולם
4. אמריקניזציה	___	**ד.** רובע אתני עם מבני דת ייחודיים

5 חלק ה' – סדרו את שלבי החשיבה על דילמת השכונה

מספרו את השלבים לפי הסדר הנכון (1, 2, 3...).

☐	מחירי הדיור בשכונה עולים
☐	חלק מהתושבים הוותיקים עוזבים
☐	שכונה ותיקה עם אופי מיוחד קיימת
☐	נפתחים בה סניפים של רשתות גדולות

6 חלק ו' – כתיבה ומחשבה

כתבו תשובה מלאה במשפטים שלמים.

1. הסבירו במשפט משלכם את ההבדל בין האחדה תרבותית לעולמקומיות, והביאו דוגמה אחת לכל מושג

כרטיס יציאה

מהי עולמקומיות (גלוקליות)?

תנו דוגמה אחת לבידול מרחבי בעיר

איך הרגשתי בשיעור? ☹ 😐 🙂 😀