

דף תרגול: גלובליזציה, תרבות וחברה – עולמקומיות (גלוקליות)

מהדורה למורה **רגיל**

מהדורה למורה – מפתח תשובות

מטרות הדף:

- להבין את המושגים האחדה תרבותית, עולמקומיות ובידול מרחבי
- לזהות דוגמאות לתהליכים אלה במרחב ובעיר המודרנית
- לנתח את המתח בין גלובלי למקומי ולהביע עמדה מנומקת

גרסה רגילה – כל הפריטים.

חלק א׳ – הבנת המושגים

1. ב – שילוב של תרבות גלובלית עם התאמה מקומית
2. א – תהליך שבו תרבויות נעשות דומות זו לזו
3. א – רשת המבורגרים שמתאימה את התפריט לכל מדינה
4. ב – רובעים אתניים ומבני דת של קהילות שונות
5. ב – רב-כיוונית, מכל העולם

חלק ב׳ – נכון או לא נכון

1. לא נכון – שני התהליכים קורים במקביל - גם האחדה וגם חיזוק ייחוד
2. נכון – כך כתוב בקריאה - התהליך היום רב-כיווני
3. לא נכון – היא מתאימה את עצמה - למשל בלי בקר בהודו
4. נכון – כך מתואר בקריאה לגבי רובעים אתניים
5. לא נכון – עולמקומיות היא שילוב, לא ביטול הייחוד המקומי

חלק ג׳ – השלימו את המילה החסרה

1. עולמקומיות
2. האחדה
3. אמריקניזציה
4. בידול
5. אתני

חלק ד׳ – התאמה - מושג ודוגמה

- 1 – ד (אותם סרטים ומותגים בכל העולם)
- 2 – א (המבורגר כשר בישראל)
- 3 – ה (רובע אתני עם מבני דת ייחודיים)
- 4 – ב (השם הישן של התהליך לפני שהיה רב-כיווני)
- 5 – ג (מותגים ומאכלים פופולריים בכיתה)

חלק ה׳ – סדרו את שלבי החשיבה על דילמת השכונה

1. שכונה ותיקה עם אופי מיוחד קיימת
2. נפתחים בה סניפים של רשתות גדולות
3. מחירי הדיור בשכונה עולים
4. חלק מהתושבים הוותיקים עוזבים
5. נוצר ויכוח האם השינוי ברכה או אובדן

חלק ו׳ – כתיבה ומחשבה

1. תשובה טובה: האחדה - תרבויות נעשות דומות (למשל אותם סרטים); עולמקומיות - שילוב בין גלובלי למקומי (למשל מאכל מותאם)
2. תשובה טובה כוללת טיעון לכל צד עם דוגמה מרחבית (שפה, לבוש, מזון, רובע) ועמדה אישית מנומקת בסיום

כרטיס יציאה – מה לחפש

- שילוב בין תרבות גלובלית להתאמה מקומית
- רובע אתני, מרכז קניות ייעודי או מבנה דת של קהילה
- דרך שכונות ייחודיות לצד מותגים ותרבות עולמית באותה עיר

טיפים להפעלה:

- אפשר לפתוח בדוגמה מוכרת לתלמידים - רשת מזון שמתאימה תפריט למדינות שונות
- בדיון על הדילמה כדאי לעודד תלמידים לנמק כל עמדה בדוגמה מהסביבה שלהם
- משימת השאלון הכיתתי אפשר לבצע כעבודה קבוצתית לפני השיעור הבא



דף תרגול: גלובליזציה, תרבות וחברה – עולמקומיות (גלוקליות)

דף התלמיד/ה רגיל

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

הגלובליזציה יוצרת תופעות מנוגדות: מצד אחד תרבות אחידה המשותפת לכל העולם, ומצד שני חיזוק של ייחוד מקומי. בדף זה נתרגל את המושגים המרכזיים שמסבירים את המתח הזה.

1 חלק א׳ – הבנת המושגים

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. מהי עולמקומיות (גלוקליות)?

א) ביטול כל התרבויות המקומיות ב) שילוב של תרבות גלובלית עם התאמה מקומית

ג) מדינה ללא גבולות ד) כדור הארץ בלי אוקיינוסים

2. מהי האחדה תרבותית?

א) תהליך שבו תרבויות נעשות דומות זו לזו ב) תהליך שבו מדינות נפרדות זו מזו

ג) שמירה על מסורת מקומית בלבד ד) ביטול כל הגבולות בעולם

3. דוגמה קלאסית לגלוקליות בקריאה היא:

א) רשת המבורגרים שמתאימה את התפריט לכל מדינה ב) סרט שמוקרן באותה צורה בכל העולם

ג) שיר שמושר רק בשפה אחת ד) מטבע אחיד לכל העולם

4. בידול מרחבי בעיר מתבטא למשל ב:

א) מחיקת כל השכונות הייחודיות ב) רובעים אתניים ומבני דת של קהילות שונות

ג) העברת כל התושבים לשכונה אחת ד) סגירת כל מרכזי הקניות

5. התופעה שכונתה בעבר אמריקניזציה היום נחשבת:

א) רק מארצות הברית ב) רב-כיוונית, מכל העולם ג) לא קיימת יותר ד) קשורה רק לישראל

2 חלק ב׳ – נכון או לא נכון

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	הגלובליזציה גורמת רק להאחדה תרבותית, ללא חיזוק של ייחוד מקומי	☐	☐
2	קיי-פופ מקוריאה ואנימה מיפן הם דוגמאות להפצת תרבות מכיוונים שונים	☐	☐
3	רשת המבורגרים המוזכרת מגישה בכל מדינה בדיוק את אותו תפריט	☐	☐
4	בידול מרחבי יכול להתבטא במבני דת ייחודיים לקהילות שונות	☐	☐
5	עולמקומיות פירושה שהעולם כולו הופך לכפר אחד זהה	☐	☐

3 חלק ג' – השלימו את המילה החסרה

השלימו את המילה החסרה.

1. המושג _____ מתאר שילוב בין תרבות גלובלית להתאמה מקומית

2. תהליך שבו תרבויות שונות נעשות דומות זו לזו נקרא _____ תרבותית

3. השם הישן לתהליך התפשטות תרבות אמריקאית נקרא _____

4. הפרדה במרחב לפי קבוצות תרבותיות נקראת _____ מרחבי

5. שכונה שבה מתגוררת קבוצה בעלת תרבות משותפת נקראת רובע _____

4 חלק ד' – התאמה - מושג ודוגמה

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. האחדה תרבותית	___	**א.** המבורגר כשר בישראל
2. עולמקומיות	___	**ב.** השם הישן של התהליך לפני שהיה רב-כיווני
3. בידול מרחבי	___	**ג.** מותגים ומאכלים פופולריים בכיתה
4. אמריקניזציה	___	**ד.** אותם סרטים ומותגים בכל העולם
5. תרבות צריכה	___	**ה.** רובע אתני עם מבני דת ייחודיים

5 חלק ה' – סדרו את שלבי החשיבה על דילמת השכונה

מספרו את השלבים לפי הסדר הנכון (1, 2, 3...).

☐	מחירי הדיור בשכונה עולים
☐	חלק מהתושבים הוותיקים עוזבים
☐	שכונה ותיקה עם אופי מיוחד קיימת
☐	נוצר ויכוח האם השינוי ברכה או אובדן
☐	נפתחים בה סניפים של רשתות גדולות

6 חלק ו' – כתיבה ומחשבה

כתבו תשובה מלאה במשפטים שלמים.

1. הסבירו במשפט משלכם את ההבדל בין האחדה תרבותית לעולמקומיות, והביאו דוגמה אחת לכל מושג

2. כתבו שני טיעונים מנוגדים: האם הגלובליזציה מובילה להאחדה מוחלטת או דווקא מחזקת ייחוד מקומי? הביאו דוגמה מרחבית לכל צד וסיכמו עמדה אישית

כרטיס יציאה

מהי עולמקומיות (גלוקליות)?

תנו דוגמה אחת לבידול מרחבי בעיר

איך העיר המודרנית מראה גם גלובלי וגם מקומי יחד?

איך הרגשתי בשיעור? ☹ 😐 🙂 😀